

TONE WINNER

HD-3100

AV-ресивер

инструкция по эксплуатации



Предприятие сертифицировано по стандарту ISO 9001

«Все права защищены. Копирование, распространение, иное использование текста без согласия правообладателя запрещено. АО «Одима «MMC», www.mps.ru»

Важная информация

1. Для корректной работы AV-ресивера TONE WINNER и во избежание перегрузки подключённых к нему устройств, необходимо в первую очередь включить электропитание ресивера, а уже затем включить питание внешних подключенных устройств (например, усилителей), либо использовать функцию LINK!
2. USB/TF вход устройства предназначен как для обновления ПО, так и для воспроизведения аудиофайлов.

Использование USB/TF входа для воспроизведения аудиофайлов имеет следующие ограничения:

- Устройство поддерживает чтение карт памяти, содержащих форматы: MP3, FLAC, WAV.
- Поддерживаются карты объёмом до 128 ГБ (объем поддерживаемой карты зависит от фирмы-изготовителя).
- Файловая система FAT32.
- Максимальная частота дискретизации 44.1кГц / 48кГц.
- Названия каталогов и файлов на русском языке не отображаются.
- Информация ID3 TAG (версии 1.0/ 2.0) о названии файла — поддерживаются не во всех случаях.
- Информация ID3 TAG (версии 1.0/ 2.0) песня/исполнитель/альбом — русский язык не поддерживается.
- FLAC — не поддерживается переключение треков посредством файла *cue.

3. Примечания:

- Не все виды карт памяти совместимы с данным устройством.
Рекомендуется использовать карты надёжных производителей
- Некоторые файлы могут некорректно воспроизводиться в зависимости от формата, системы кодировки и состояния записи.
- На устройстве могут не воспроизводиться файлы, которые редактировались на персональном компьютере.

Содержимое упаковки

N	Описание	Количество
1	инструкция по эксплуатации	1 шт.
2	кабель электропитания	1 шт.
3	сертификат	1 шт.
4	батарейка	1 шт.
5	кабель 4RCA	1 шт.
6	кабель HDMI	1 шт.



Символ контроля загрязнения окружающей среды и его значение.

Этот символ показывает, что продукт может быть переработан. Число "10" указывает на период экологической защиты. При условии соблюдения правил безопасности и мер предосторожности, связанных с данным изделием, оно не вызовет загрязнения окружающей среды или вредного воздействия на человеческий организм в течение 10 лет с даты изготовления.

Название и содержание токсичных или опасных веществ или элементов в продукте

Название	Опасные вещества или элементы					
	Lead(Pb)	Mercury(Hg)	Cadmium (Cd)	Hexavalent chromium (Cr 6+)	Polybrominated (PBB)	Biphenyls polyphenyls (PBDE)
Корпус	○	○	○	○	○	○
Электрические детали	×	○	○	○	○	○
Пластиковые детали	○	○	○	○	○	○
Металлические детали	○	○	○	×	○	○
Кабели	○	○	○	○	○	○
Трансформатор	○	○	○	○	○	○
Динамик	×	○	○	×	○	○

Обозначения:

"○" означает, что содержание опасного токсичного вещества ниже, чем требует стандарт SJ/T11363-2006.

"Х" означает, что в однородном материале компонента содержание опасного токсичного вещества выше, чем требует стандарт SJ/T11363-2006.

Примечание: "Х" также означает, что в существующей технологии имеются вещества-заменители.

Содержание:

1.	Информация по технике безопасности	2
2.	Знакомство с устройством. Описание функций	3
3.	Лицевая панель	4
4.	Экранное меню	5
5.	Задняя панель	6
6.	Пульт дистанционного управления (ПДУ)	8
7.	Схема подключения	10
8.	Базовые настройки	14
9.	Функциональные настройки и установки	16
10.	Беспроводная передача звука с мобильного телефона	23
11.	Мобильное приложение	23
12.	Технические характеристики	25
13.	Стандарт электробезопасности: Класс 2	25
14.	Поиск и устранение неисправностей.....	26

Информация по технике безопасности



1. Перед эксплуатацией данного изделия следует ознакомиться с указаниями по технике безопасности и эксплуатации.

2. Устройство не следует использовать поблизости от воды или влаги - например, в сыром подвале или рядом с бассейном и т.п.

3. Устройство рекомендуется чистить только сухой тканью. Перед очисткой отключите электропитание.

4. Не блокируйте вентиляционные отверстия. Размещайте устройство в соответствии с рекомендациями производителя.

5. Не устанавливайте устройство вблизи источников тепла, таких как радиаторы, обогреватели, печи и других приборов, выделяющих тепло (включая усилители).

6. Используйте только те принадлежности и аксессуары, которые рекомендованы производителем.

7. Выключайте устройство из розетки во время грозы или при длительных перерывах в эксплуатации.

8. Данное устройство относится к классу II (электроприборам с двойной изоляцией): Оно было разработано таким образом, что не требует электрического заземления.

9. Сетевая вилка может использоваться в качестве отключающего устройства и должна всегда быть легкодоступной.

10. Избегайте защемления или зажатия шнура электропитания, особенно в местах соединения с розеткой и штепселем, а также в месте соединения шнура с устройством.

11. Перед установкой и эксплуатацией устройства ознакомьтесь с информацией об электрических параметрах и требованиями по технике безопасности на задней панели корпуса.

12. Все работы по техническому обслуживанию доверяйте квалифицированному персоналу. Сервисное обслуживание потребуется: при повреждении шнура электропитания или вилки, при попадании в устройство жидкости или посторонних предметов, при попадании под дождь или воду, при нарушении работоспособности, при падении аппарата или другого его повреждения.

13. Данное устройство предназначено для использования в умеренном климате.



Знакомство с устройством

Интегральный усилитель класса High End HD-3100 – это комплексное устройство "все в одном", сочетающее в себе систему домашнего кинотеатра с поддержкой Dolby Atmos и DTS:X, персональный музыкальный центр и современную систему караоке.

Профессиональная 5.1.2-канальная система караоке HD-3100 поддерживает реверсивный канал аудиосигнала и совместима с любым телевизором Smart TV.

Описание функций

1. Поддержка Dolby Atmos, DolbyTrue HD и всех остальных, более ранних аудиоформатов Dolby.
2. Поддержка DTS:X, DTS-Master и всех остальных, более ранних аудиоформатов HD.
3. HDMI2.1, HDCP2.2.
4. Поддержка видеосигнала 18 ГГц, HD 4K/60 Гц, Dolby Vision и HDR 10.
5. Многоуровневое экранное меню.
6. Поддержка декодирования 7.2.4-канального звука (всего 13 каналов).
7. Встроенный караоке- и микшерный многоканальный DSP-процессор.
8. Встроенное автоматическое тестирование характеристик помещения и автоматическая компенсация АЧХ, громкости каналов и расстояния между АС.
9. Встроенный цифровой Bluetooth-модуль для приема аудиосигнала.
10. Поддержка воспроизведения файлов с карт памяти и USB-накопителей, поддержка lossless форматов и форматов со сжатием (FLAC, APE, WAV, MP3 и т.д.); поддержка многокорневой системы управления папками.
11. Управление через мобильное приложение.
12. Поддержка различных конфигураций АС от 2.0 до 7.2.4.
13. HDMI: 6 входов и 2 выхода; 2 x COAX; 2 x OPT и 3 x ANA (аналоговых) входа.
14. Входы 5.1 для подключения внешнего процессора.
15. Встроенный Hi-Fi усилитель класса Н мощностью 7x120 Вт (8 Ом, RMS) для прямого управления акустическими системами конфигурации 5.2.
16. Поддержка протокола RS232.
17. HDMI ARC, eARC и CEC.
18. Максимальная (1000 мс) синхронизации артикуляции (lip sync).
19. Использование от 7 до 11 параметров эквалайзера для настройки каждого канала.
20. Произвольная комбинация видео- и аудиосигналов от различных источников входного сигнала.
21. Использование DSP-процессора последнего поколения компании ADI (США).
22. Независимые настройки и сохраняемые параметры для каждого источника входного сигнала.

Dolby, Dolby Vision, Dolby Atmos и символ с двойным "D" являются зарегистрированными торговыми марками Dolby Laboratories Licensing Corporation. Произведено по лицензии компании Dolby Laboratories.

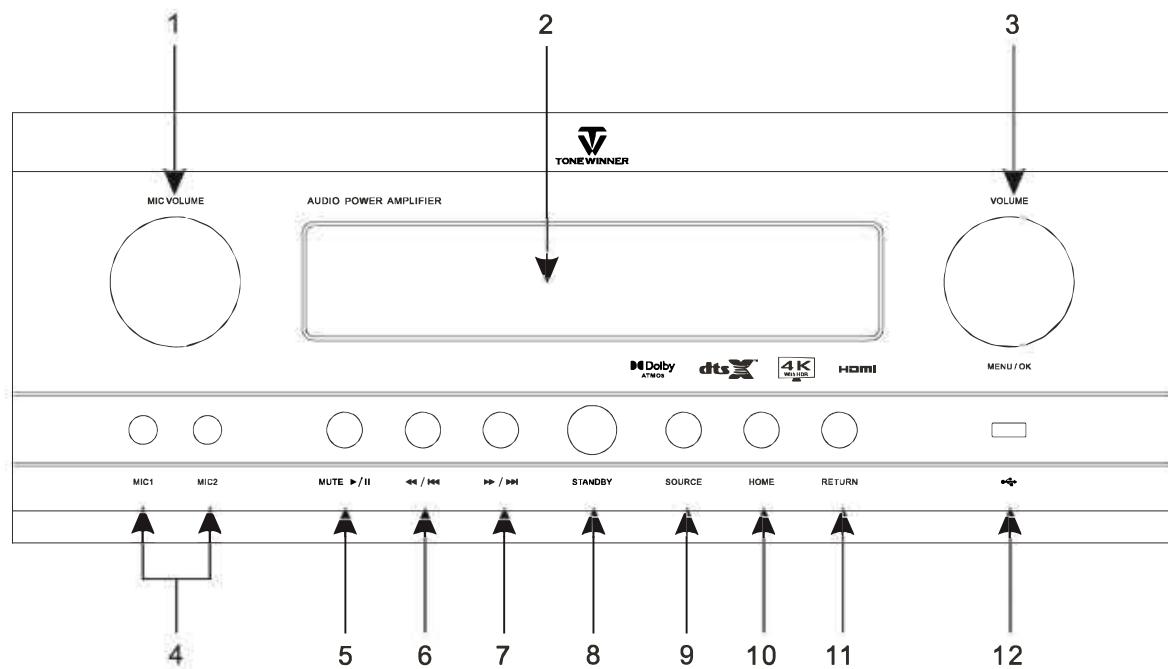


Для просмотра патентов DTS посетите сайт по адресу <http://patents.dts.com>.

Изготовлено по лицензии DTS, Inc. (для компаний со штаб-квартирами в США/Японии/Тайване) или по лицензии DTS Licensing Limited (для всех остальных компаний).

DTS, DTS:X и логотип DTS:X являются зарегистрированными торговыми марками или торговыми марками DTS, Inc. в Соединенных Штатах Америки и других странах. © 2020 DTS, Inc. ВСЕ ПРАВА ЗАЩИЩЕНЫ.

Лицевая панель:



1. Регулятор MIC VOLUME:

Предназначен для регулировки громкости микрофона. (При воспроизведении с TF карты (TransFlash) и USB-носителя регулятор можно использовать для выбора трека).

2. Экран дисплея.

3. Регулятор VOLUME/MENU/OK:

(1) Повернуть для регулировки громкости.

(2) Нажать для входа в меню.

4. Микрофонный порт (MIC1/MIC2).

5. Кнопка Mute/Play/Pause:

Отключение звука/Воспроизведение/Пауза

6. Кнопка Назад/Предыдущий:

Длительное нажатие для быстрой
перемотки назад, короткое - для перехода к
предыдущему треку.

7. Кнопка Вперед/Следующий:

Длительное нажатие для перемотки
вперед, короткое - для перехода к
следующему треку.

8. Кнопка Standby (режим ожидания):

Включение/выключение устройства.

9. Source (выбор источника):

Выбор
источников входного сигнала.

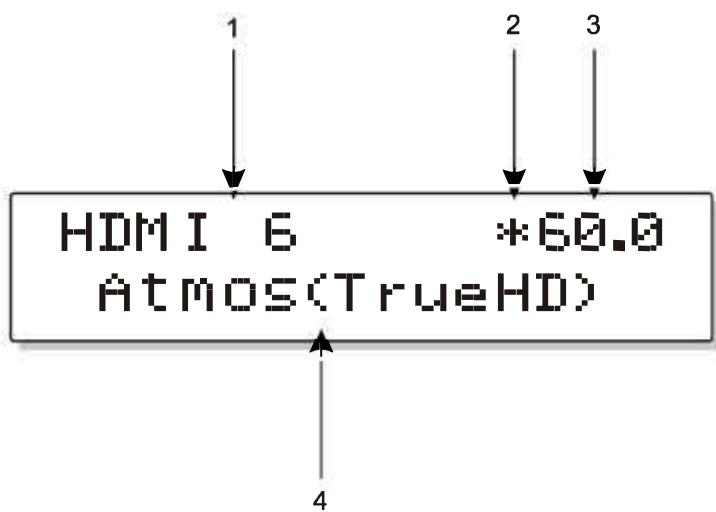
10. Кнопка HOME:

Нажать для переключения основного
интерфейса и меню.

11. Кнопка RETURN

12. Вход для USB-накопителя.

Экранное меню:



1. Информация о группе входов:

Отображение используемой выбранной группы входов.

2. * символ: Этот символ отображается на экране

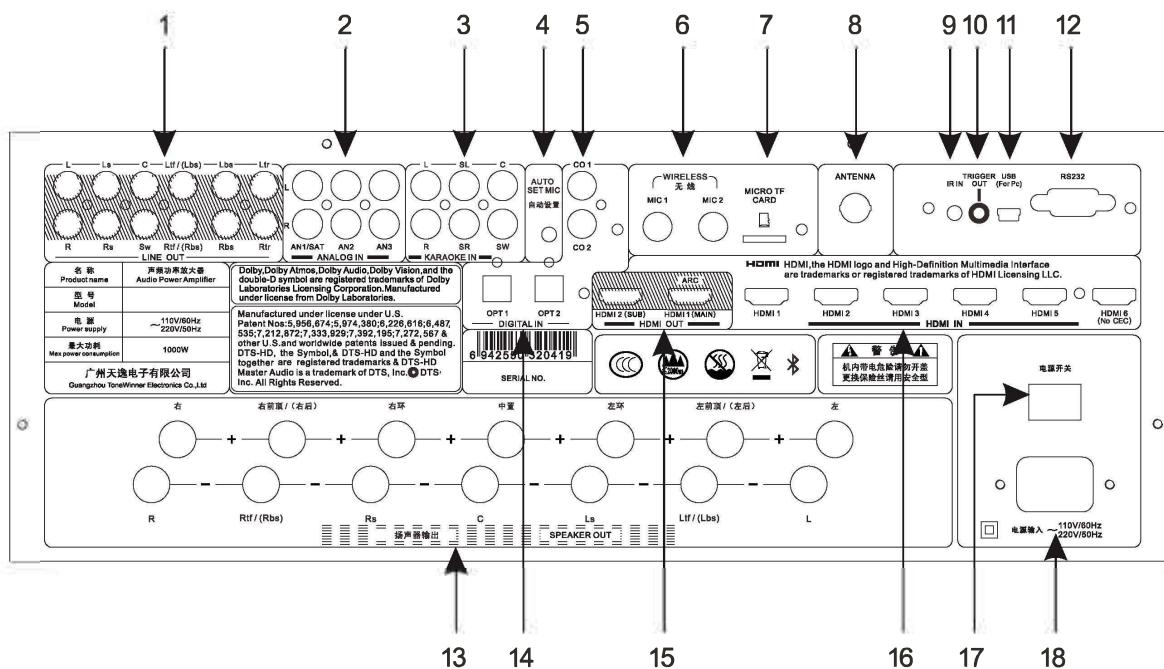
при появлении входного аудиосигнала.

3. Информация об уровне громкости:

Отображение текущего уровня громкости.

4. Отображение текущей информации об аудиосигнале.

Задняя панель



1. Выходные разъемы для 7.1.4-канального сигнала.

2. ANALOG IN (L & R): 3 аналоговых входа - AN1, 2, 3.

3. Karaoke in: Входные разъемы для 5.1-канального сигнала Karaoke

4. AUTO SET MIC:

Подключение откалиброванного микрофона при автоматическом сканировании помещения.

5. Coaxial (коаксиальный) цифровой аудио вход: CO1 и CO2.

6. Wireless микрофонные входные порты: MIC1/MIC2.

7. TF card (TransFlash): входной слот.

8. ANTENNA: Bluetooth антенна.

9. IR IN:

Для подключения ИК-приемника

10. TRIG OUT (триггерный выход):

Выход управляющего сигнала высокого уровня 5 В для подачи на подключенные партнерские устройства.

11. USB (Для ПК): Для воспроизведения входного сигнала с ПК.

12. Разъем RS 232:

Позволяет подключиться к системе управления.

13. 7.2-канальный выход усилителя мощности:

Для подключения соответствующих АС.

14. Digital in (цифровые аудио входы):

Оптические входы - OPT1 и OPT2.

15. HDMI OUT:

2 выхода HDMI для подключения устройств отображения с портом HDMI; HDMI1 с поддержкой ARC (Audio Return Channel – реверсивный звуковой канал).

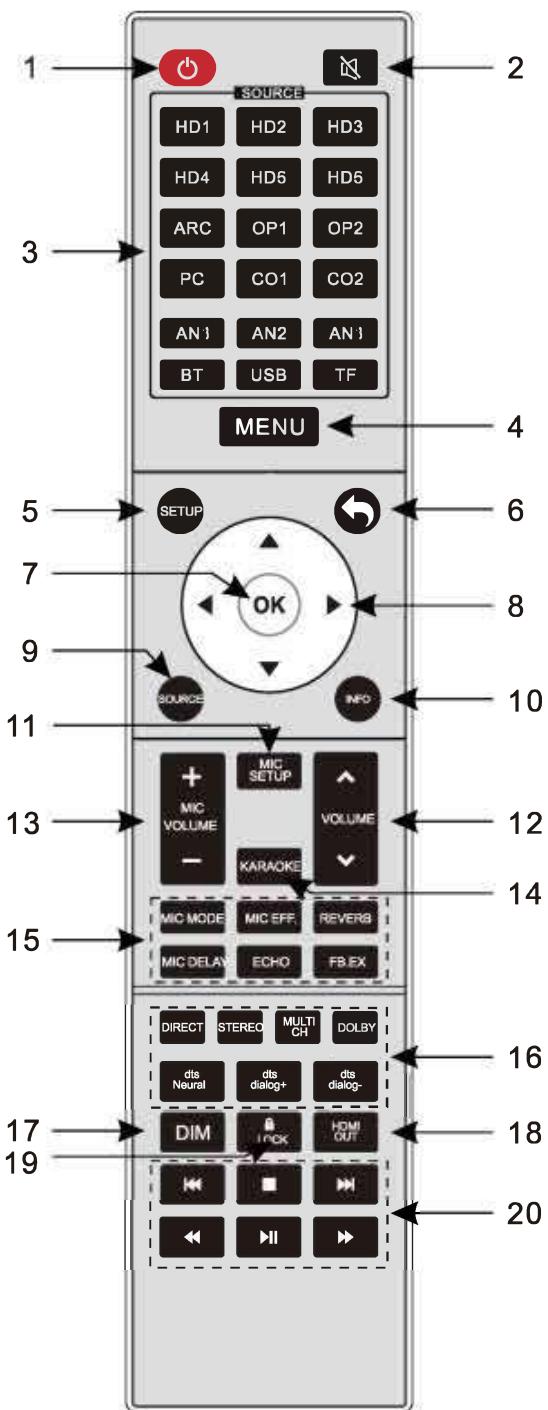
Примечание: когда устройство HDMI переходит в режим ожидания, выходной сигнал есть только у HDMI1.

16. HDMI IN:

Для подключения к устройствам, имеющим выходные порты HDMI, таким как DVD, сетевой проигрыватель и т.д. (Рекомендуется использовать HDMI 1, 2, 3 в приоритетном порядке).

17. Выключатель электропитания**18. Автоматический переключатель входного напряжения (110 В 60 Гц/220 В 50 Гц)**

Пульт дистанционного управления (ПДУ):



Примечания

1. Необходимо убедиться, что батарейки установлены правильно. Нельзя смешивать старые и новые батарейки.
2. Рекомендуется извлечь батарейки, чтобы избежать повреждений от их утечки, если пульт не будет использоваться в течение длительного времени.
3. Если дальность действия пульта уменьшилась или передача сигнала нестабильна, необходимо заменить батарейки на новые.
4. Рекомендуется использовать мягкую ткань для очистки ИК-диода на пульте дистанционного управления и датчика на лицевой панели.
5. Нельзя хранить пульт во влажном и жарком месте, необходимо избегать ударов и вибрации.

Кнопки ПДУ

1. **Кнопка включения:** для перевода устройства в рабочее состояние или режим ожидания.

2. **Кнопка Mute:** отключение и включение звука.

3. **Кнопка выбора входа:** Нажать для выбора соответствующего источника входного сигнала.

4. **Кнопка главного меню MENU:**

Нажать для входа в экранное меню.

5. **Кнопка настройки системы (SETUP):**

Нажать для входа в меню настройки системы. Удерживать в течение 3 секунд для прямого входа в "Load default parameters" (Загрузить параметры по умолчанию).

6. **Кнопка возврата:** возврат в предыдущее меню.

7. **Кнопка OK:** Нажать для подтверждения соответствующей функции.

Равнозначно кнопке Menu/OK на передней панели.

8. **▲, ▼, ◀, ▶ кнопки направления:**

Для перемещения по меню вверх, вниз, влево и вправо.

9. **Кнопка выбора входа SOURCE:**

Предназначена для совместного использования с кнопками направления для выбора различных источников входного сигнала.

10. **Кнопка INFO:** Отображение информации о текущем воспроизведимом треке.

11. **Кнопка настройки микрофона (MIC setup):** Нажать для входа в меню микрофона.

12. **Кнопка громкости музыки VOLUME:** Для регулировки выходного уровня громкости.

13. **Кнопка MIC VOLUME:** Для регулировки уровня выходной громкости микрофона.

14. **Кнопка KARAOKE:**

Нажать для выбора режимов "Theater mode" (кинотеатральный режим), "Built-in effector" (Встроенный процессор звуковых эффектов), "Pure external vocal" (Чистый внешний вокал) и "External effector" (Внешний процессор звуковых эффектов).

15. **Кнопки выбора микрофонных эффектов** (необходимо использовать с кнопкой MIC VOL + /-).

16. **Зона выбора текущих режимов звуковых эффектов для Cinema/Karaoke.**

17. **Dim:** для регулировки яркости экранного меню.

18. **HDMI OUT (выбор видеовыхода):**

Выбор порта HDMI, на который поступает входной сигнал. (Если имеется лишь одно устройство вывода, рекомендуемый выходной порт - HDMI2 OUT1).

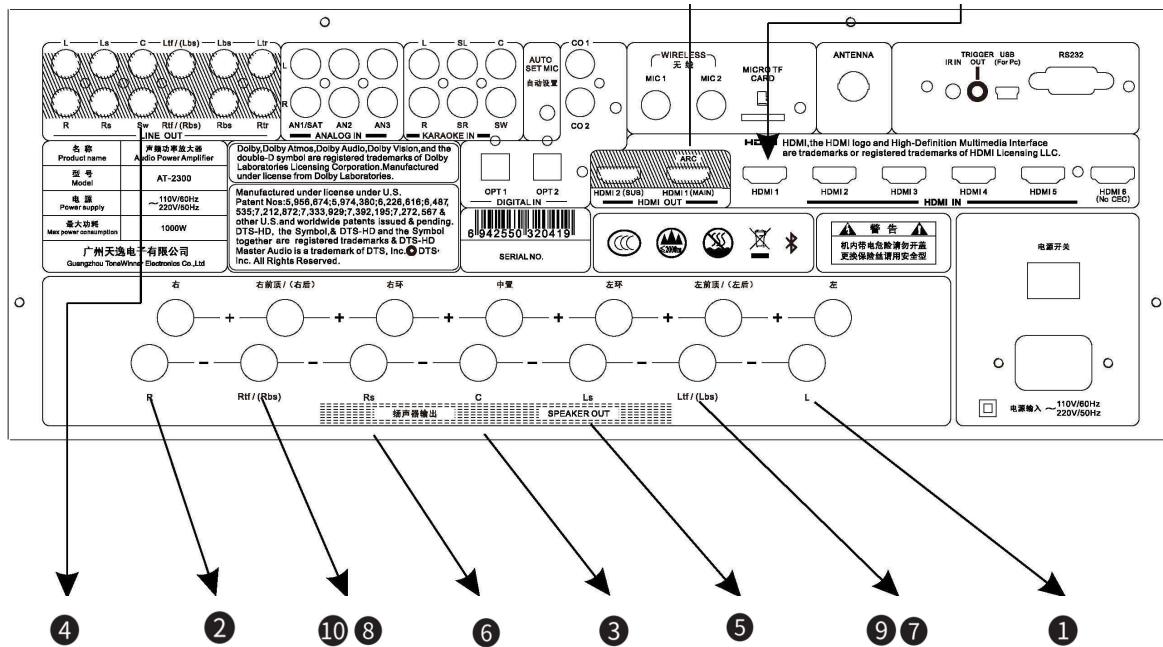
19. **Кнопка LOCK:**

Нажать и удерживать в течение 3 секунд для блокировки или разблокировки устройства.

20. **Кнопки Предыдущий/Следующий/Вперед/Назад** (работают только при чтении с USB-диска / TF-карты).

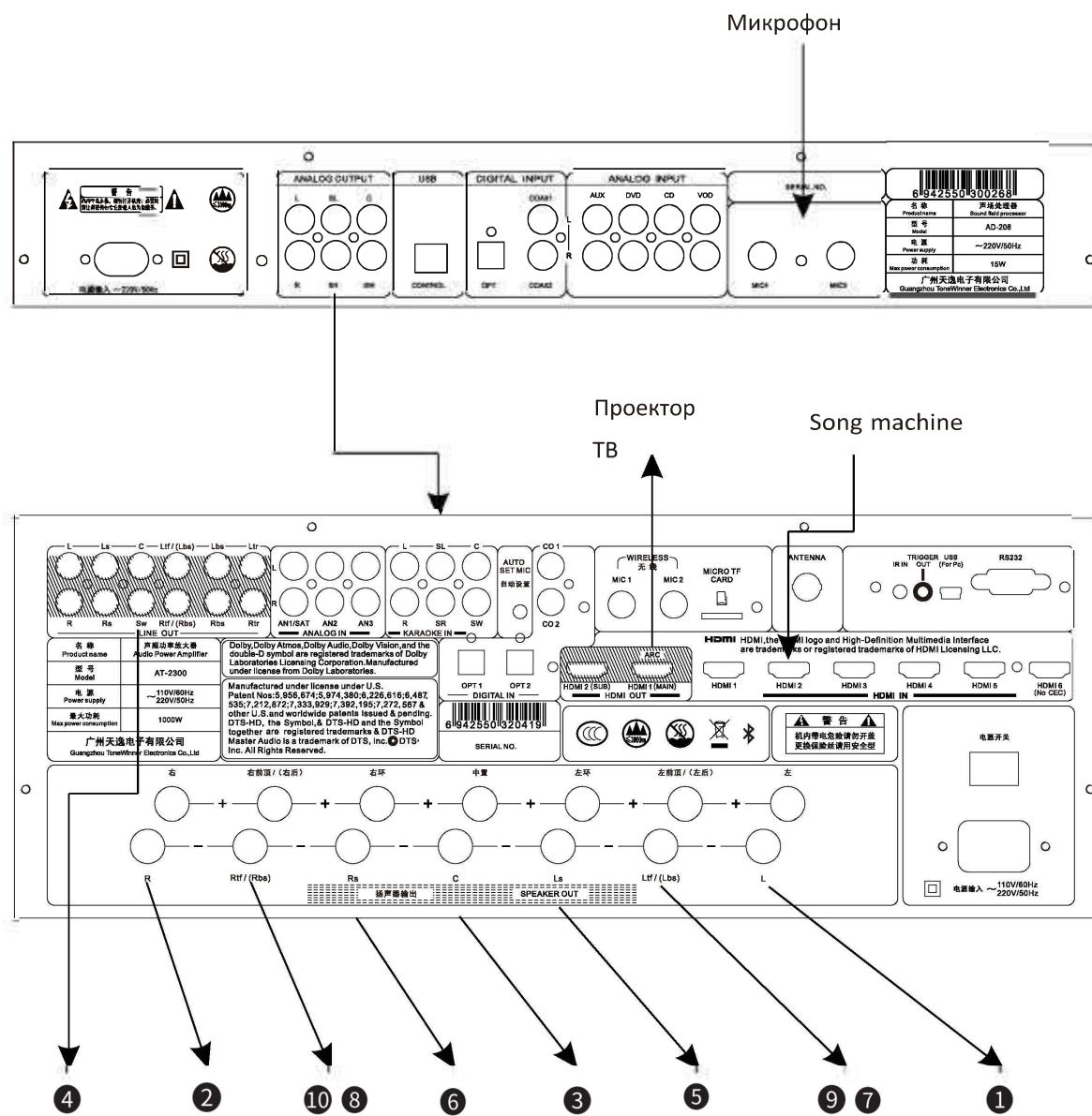
Схема подключения системы домашнего кинотеатра

Телевизор, проектор, медиаплеер с жестким диском, Blu-Ray плеер, DVD, ресивер, игровая приставка.



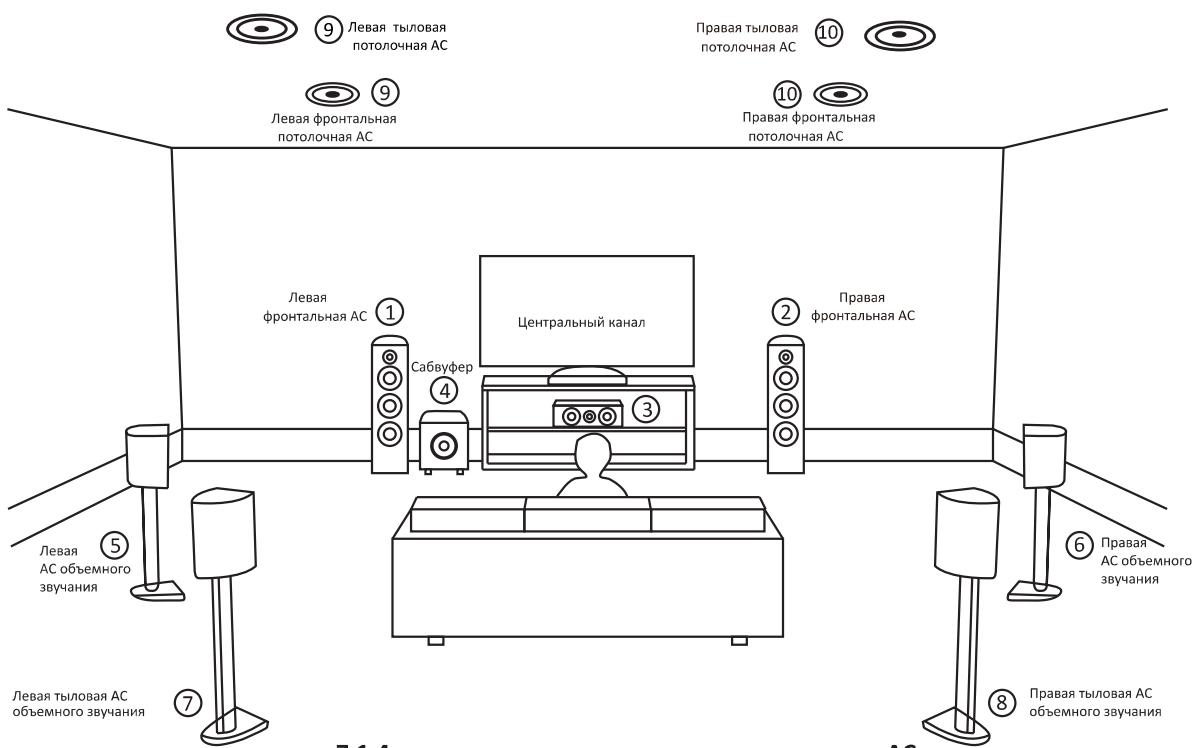
- ① Левый фронтальный канал (L)
- ② Правый фронтальный канал (R)
- ③ Центральный канал (C)
- ④ Сабвуфер (Sw)
- ⑤ Левый канал объемного звучания (Ls)
- ⑥ Правый канал объемного звучания (Rs)
- ⑦ Левый тыловой канал объемного звучания (Lbs)
- ⑧ Правый тыловой канал объемного звучания (Rbs)
- ⑨ Левые потолочные каналы (Ltf)
- ⑩ Правые потолочные каналы (Rtf)

Схема подключения



- ① Левый фронтальный канал (L)
- ② Правый фронтальный канал (R)
- ③ Центральный канал (C)
- ④ Сабвуфер (Sw)
- ⑤ Левый канал объемного звучания (Ls)
- ⑥ Правый канал объемного звучания(Rs)
- ⑦ Левый тыловой канал объемного звучания(Lbs)
- ⑧ Правый тыловой канал объемного звучания (Rbs)
- ⑨ Левые потолочные каналы (Ltf)
- ⑩ Правые потолочные каналы (Rtf)

Схема подключения (Расположение Акустических Систем):



Приведенная выше схема представляет конфигурацию 7.1.4, но ее можно использовать в соответствии с количеством имеющихся акустических систем (АС).

1.2. Левая и правая фронтальные АС

Фронтальные левая и правая АС воспроизводят общую звуковую картину. Расположите их перед пользователем на уровне его головы. Поверните АС в сторону центральной оси, чтобы они образовали треугольник с вершиной на месте слушателя. Затем отрегулируйте угол, чтобы найти положение, при котором звук будет точнее передавать звуковую сцену и образы.

3. АС Центрального канала

Центральный канал воспроизводит большую часть диалогов и вокала и усиливает звуковой эффект левой и правой фронтальных АС. Расположите АС центрального канала под или над видеоэкраном и убедитесь, что он обращен к слушателю и находится на уровне его головы или на той же высоте, что и фронтальная левая и правая АС.

4. Сабвуфер

Сабвуфер воспроизводит низкие частоты, качество звука и громкость сабвуфера связаны с конфигурацией помещения и положением пользователя. Хорошие басы получаются, когда сабвуфер размещен в переднем углу или на расстоянии 1/3 ширины помещения от угла. Разместите сабвуфер в том месте, в котором его звучание будет наилучшим.

5,6. Левая и правая АС объемного звучания

Эти АС предназначены для точного позиционирования звуков и повышения реалистичности пространственного звучания во всех направлениях. Установите эти АС по бокам или немного сзади пользователя на высоте от 60 до 100 см над его головой. Одинаковое расстояние между каждой АС и пользователем необходимо для качественного звучания.

7,8. Левая и правая тыловые АС объемного звучания

Необходимы для усиления эффекта объемного звучания и создания реалистичного эффекта погружения при входном сигнале Dolby HD или DTS HD. Рекомендуемая высота установки - от 40 см до 100 см над головой пользователя.

9,10. Потолочные АС

Добавляют высоту звучания и создают 3D-стереозвук с мощным эффектом наполнения, с реальной пространственной ориентацией и звуками движущихся объектов.

Базовые настройки (настройки при первом подключении)

1. Настройка выбора языка экранного меню: Chinese/ English. Язык по умолчанию - английский.

Нажать Main menu - System setup - Function option - Language/Chinese

2. Выберите соответствующий вход источника сигнала:

Выбор входа (Input selection) - перемещайтесь вверх и вниз для выбора входа или выберите его на пульте дистанционного управления напрямую.

3. Конфигурация акустических систем:

Позволяет настроить 7 видов конфигураций в зависимости от имеющихся АС:

2.O/2.1/5.1/7.1/5.1.2/5.1.4/7.1.2/7.1.4.

Примечания:

a. При конфигурации 5.1 отсутствуют выходы на левую фронтальную потолочную АС, левую тыловую потолочную АС, правую фронтальную потолочную АС и правую тыловую АС.

b. При конфигурации 7.1 левая фронтальная потолочная АС, левая тыловая потолочная АС, правая фронтальная потолочная АС и правая тыловая АС являются выходами тыловых левого и правого каналов.

c. При конфигурации 5.1.2 левая фронтальная потолочная АС, левая тыловая потолочная АС, правая фронтальная потолочная АС и правая тыловая АС являются выходами потолочных каналов.

d. При конфигурации 5.1.4 левая фронтальная потолочная АС, левая тыловая потолочная АС, правая фронтальная потолочная АС и правая тыловая АС являются выходами фронтальных потолочных каналов.

e. При конфигурации 7.1.2 левая фронтальная потолочная АС, левая тыловая потолочная АС, правая фронтальная потолочная АС и правая тыловая АС являются выходами потолочных каналов.

f. При конфигурации 7.1.4 левая фронтальная потолочная АС, левая тыловая потолочная АС, правая фронтальная потолочная АС и правая тыловая АС являются выходами фронтальных потолочных каналов.

4. Расстояние между АС (задержка):

Выберите Main menu - System setup - Speaker setup - Speaker distance.

Позволяет установить расстояние от каждой АС до точки прослушивания.

5. Параметры сабвуфера:

Откройте Main menu - System setup - Speaker setup - Subwoofer selection:

Позволяет выбрать, будет система с сабвуфером или без него.

6. Переключение микрофона:

Пульт дистанционного управления: Функция прямого переключения KTV/Cinema (Караоке/Кинотеатр);

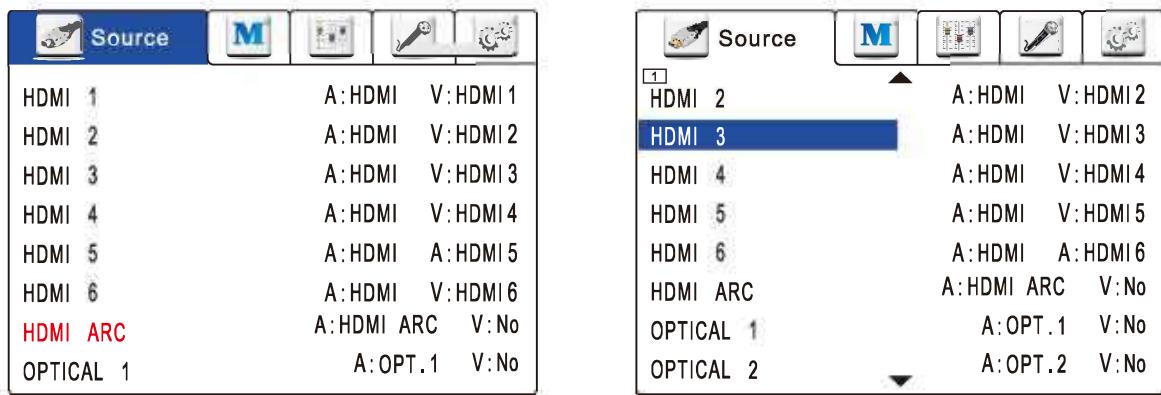
Выключение процессора звуковых эффектов (Выключение караоке и переключение в режим Pure Cinema);

Встроенный процессор звуковых эффектов (позволяет использовать встроенный процессор).

Pure external voice (Внешний чистый голос). Позволяет использовать музыку и видео с AT-2300 и внешний процессор звуковых эффектов для голоса через аналоговый 5.1 линейный вход в режиме Караоке.

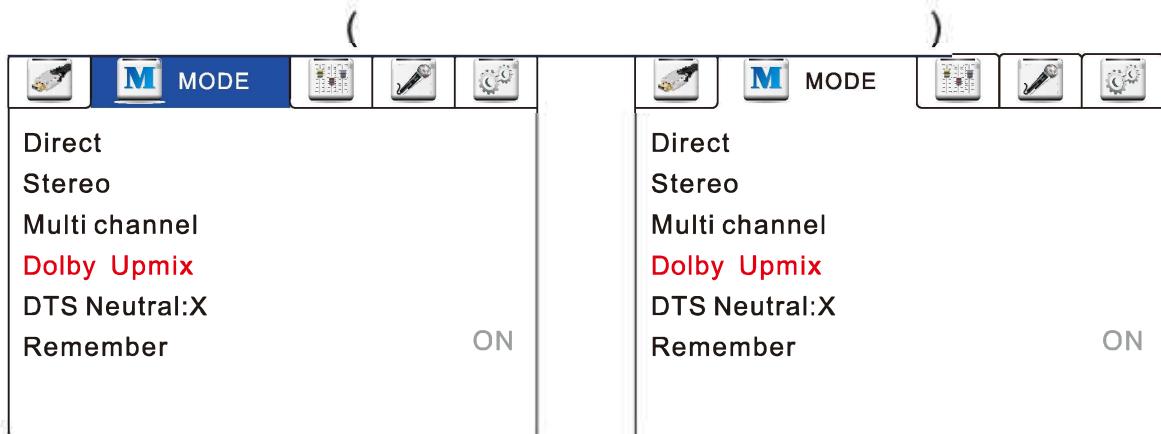
Функциональные настройки и установки:

1. Выбор входа (Нажмите кнопку № 9 на ПДУ):



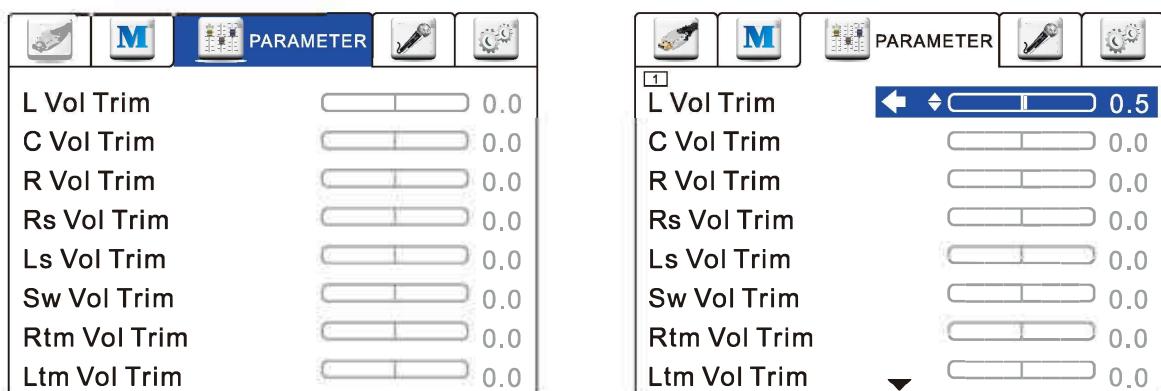
Выбор входа из имеющихся и отображение входных портов для видео и аудио.

2. Выбор режима. Нажмите кнопку блока № 16 на ПДУ



Обработка DSP применяется не ко всем источникам входного сигнала, а только к используемому. Доступно 5 режимов для выбора: DIRECT(прямой), STEREO (двухканальный), MULTI-CHANNEL (многоканальный), DOLBY sound effect и DTS sound effect. (Выбор режима работает тоже только для используемого источника входного сигнала; после перезагрузки будут загружены настройки по умолчанию).

3. Настройка параметров:



A. Независимая регулировка усиления выходного сигнала для каждого канала. Индикация дисплея будет отличаться в зависимости от конфигурации АС. Несуществующие каналы будут отображаться серым цветом и не могут быть настроены.

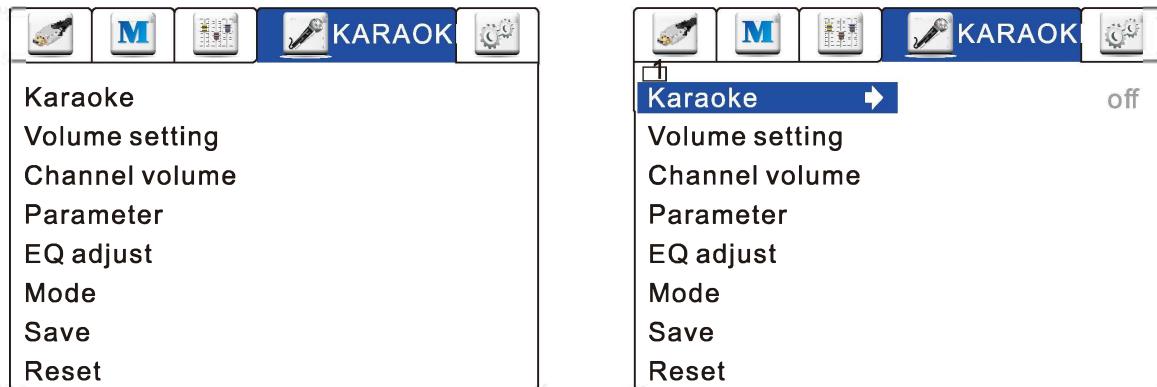
B. Запоминание громкости при выключении канала: ON/OFF

C. Управление диалогом (DTS dialog): 0-6 (Эта функция недоступна, если воспроизводимый звуковой трек не поддерживает ее).

D. DRC Auto Dynamic Range Control (Автоматическое управление динамическим диапазоном): ON/OFF

Lipsync time (синхронизация артикуляции): Auto/0-1000мс.

4. Настройка микрофона (Нажать кнопку № 11 на ПДУ)



A. Включение Karaoke

Имеется 3 способа включения/выключения функции Караоке:

- 1) С помощью кнопки Karaoke на пульте ДУ.
- 2) С помощью кнопки MIC setup.
- 3) Через меню в разделе Main menu - Mic setting.

B. Настройка громкости

Настройка громкости микрофона (MIC volume), громкости загрузки микрофона (MIC boot volume), максимальной громкости (Max MIC volume).

Чтобы избежать повреждения подключенных устройств, установите ограничение максимальной громкости и громкость при загрузки MIC в соответствии с вашими предпочтениями.

C. Громкость канала

Установка громкости микрофона караоке для соответствующего канала с диапазоном регулировки ± 10 дБ: громкости микрофона для центра (Mic center volume), громкости низких частот (MIC bass volume) и громкости объемного звука (MIC surround volume).

D. Параметры микрофона (MIC parameters)

6 видов регулируемых параметров: подавление воя (Howling suppression), громкость эффектов (Effector volume), регулировка задержки (Delay adjustment), фаза (Phase), интенсивность эха (Echo intensity) и интенсивность реверберации (Reverberation intensity).

1) Подавление воя (Howling suppression):

если во время воспроизведения Караоке раздаются отзвуки, похожие на вой, необходимо включить функцию подавления воя (Howling suppression). AT-2300 предлагает 9 точек сдвига частоты на выбор, можно выбрать наиболее подходящую.

2) Громкость процессора звуковых эффектов (Effector volume): громкость регулируется от 0 до 30.

3) Регулировка задержки (Delay adjust): диапазон регулировки от 180 до 260 мс, шаг регулировки - 25 мс.

4) Фаза (Phase): фаза/противофаза (In-phase/Out-phase).

5) Громкость эха (Echo intensity) : громкость эха для микрофона, диапазон регулировки 0-10

6) Громкость реверберации (Reverberation intensity): громкость реверберации для микрофона, диапазон 0-10

E. Регулировка тембра (Timbre adjust):

Для настройки имеются 5 фиксированных частот диапазона (Bass, mid-bass, mid, mid-high и treble).

Можно настроить звук микрофона и звук процессора звуковых эффектов в режиме предварительной настройки. Звук микрофона имеет 5 параметрических эквалайзеров для настройки, процессор звуковых эффектов - 3 параметрических эквалайзера.

F. Режим Микрофона (MIC mode):

Два режима: режим заводской предустановки и режим, определяемый пользователем. Режим заводской предустановки (Factory preset mode): более 20 видов звуковых эффектов на выбор.

Режим, определяемый пользователем (User defined mode): пользователь сохраняет предпочтаемые звуковые эффекты, доступно всего 3 вида.

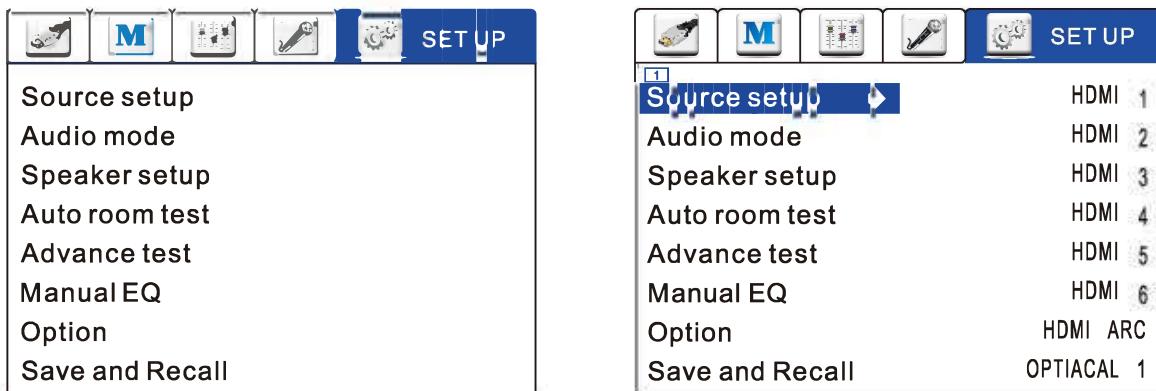
G. Сохранение эффектов (Effects saving):

Пользователь может сохранять выбранные звуковые эффекты.

H. Заводские настройки по умолчанию (Factory default):

Восстановление заводских предустановок и удаление всех данных и настроек, сохраненных пользователем.

5. Системные настройки System setting (Нажмите кнопку № 5 на ПДУ)



7 настроек: Настройка входа (Source setup) Режимы аудио (Audio modes)
 Настройка AC (Speaker setup) Настройка эквалайзера (Manua EQ) Выбор функций (Option) Сохранение параметров и настроек (Save and Recall) Информация об устройстве.

A.Настройка входов: Установка ON/OFF, переименование (rename), источник видео (video source), источник аудио (audio source), выбор эквалайзера (EQ selection) , караоке (Karaoke), независимая громкость (independent volume), функция Trigger out для каждого входного канала.

1. ON/OFF: для установки состояния ON/OFF для каждого входного порта аудиосигнала (состояние OFF отображаться не будет).
2. Источники входного сигнала (Input sources): 8 входов - HDMI1, HDMI2, HDMI3, HDMI4, HDMI5, HDMI6, HDMI ARC, OPTICAL 1. (Предлагается использовать выбор по умолчанию).
3. Источники видеосигнала (Video sources): 7 вариантов выбора - None, HDMI1, HDMI2, HDMI3, HDMI4, HDMI5, HDMI6. (Предлагается использовать выбор по умолчанию).
4. Источники аудио (Audio sources) : 8 вариантов выбора, синхронизация - HDMI, OPT1, OPT2, COAX1 COAX2, ANA1, ANA2, ANA3. (Предлагается использовать выбор по умолчанию).
5. Выбор эквалайзера (EQ): 5 вариантов выбора для Cinema, Music, Karaoke, Auto EQ и Straight in (прямой вход). (Предлагается использовать выбор по умолчанию)
6. Караоке (Karaoke): L/R канал, Center, Surround, High channel, Subwoofer.
7. Независимая громкость (Independent volume): ON/OFF (предлагается использовать выбор по умолчанию).
8. Триггерный выход (Trigger output): ON/OFF (предлагается использовать выбор по умолчанию)

B. Форматы Аудио: настройка входного сигнала под аудиоэффекты.

Входной сигнал можно настроить как прямой вход (straight in), два канала (stereo), несколько каналов (multi channels), Dolby Audio Effect, DTS Audio Effect.

C. Настройка акустических систем (Speaker settings)

1. Расположение AC: выбор различных конфигураций на основе имеющихся акустических систем: 2.1/5.1/7.1/5.1.2/5.1.4/7.1.2/7.1.4, всего 7 вариантов.
2. Тип потолочных АС (High speaker type): выбор подходящих АС в зависимости от их типа.

3. Тест/компенсация уровня: необходимо проверить положение каждой АС и отрегулировать уровень громкости различных каналов для создания правильного звукового поля и сбалансировать звуковые эффекты. Система сама закроет ненужные регулировки каналов, исходя из расположения имеющихся АС.
4. Расстояние до АС (задержка) (Speaker distance (delay)): необходимо ввести расстояние от каждой АС до места слушателя и система автоматически отрегулирует время задержки для создания наилучшего звучания.
5. Сабвуфер (Subwoofer): если нет сабвуфера, рекомендуется выбрать "no sub" и система передаст сигнал сабвуфера в нужный канал, что позволит избежать пропусков низкочастотного сигнала.
6. Частотная характеристика (Frequency response): диапазон частот каждой АС.
7. Крутизна фильтра (Filter slope): настройка оптимальной крутизны фильтра и частоты среза.
8. Расширение сабвуфера (Subwoofer Enhance): если звучания сабвуфера недостаточно, можно включить опцию Subwoofer Enhance.

Примечание: L и R должны быть установлены в режим полного диапазона Full Frequency.

D. Настройка эквалайзера (EQ setting)

5 различных режимов: Cinema, Music, Karaoke, Auto EQ и Straight in. Для Кино, Музыки, Караоке, Авто эквалайзера эти 4 режима обеспечиваются выбором различных параметров для разных каналов в разных режимах: L/R - 11 параметров; Center - 11 параметров; LS/RS - 7 параметров; LBS/RBS - 7 параметров; High - 7 параметров; Sub - 5 параметров; LFH/RFH - 7 параметров; LBH/RBH - 7 параметров.

E. Выбор функций

Информация о выборе языка, настройке включения, регулировке громкости, выборе HDMI, настройке отображения информации, режиме ожидания при отсутствии сигнала, триггерном выходе, устройстве.

1. Язык (Language): китайский Chinese и английский English
2. Настройка включения

Включение: электропитание включается автоматически.

Standby: если при включении устройство находится в режиме ожидания, то необходимо включить его вручную.

Статус перед выключением: запоминает состояние перед последним выключением. Если устройство выключено в режиме ожидания, то при повторном включении оно включится в режиме ожидания. Если устройство было выключено в состоянии ON, то при повторном включении оно автоматически включится в рабочем режиме.

3. Регулировка громкости (Volume control)

Настройка громкости включения (Turn on volume).

Максимальная громкость: устанавливает максимальный предел громкости. Убедитесь, что вы не ошиблись при установке максимальной громкости, чтобы не повредить подключенное оборудование.

Шаг громкости (Volume step): выбор шага изменения громкости при нажатии на ПДУ + или -. Отображение текущей громкости (Volume display): отображение громкости при ее установке.

4. Выбор HDMI

HDMI выход, синхронизация ТВ источника (Synchronize TV source), прямой вход в режиме ожидания (Standby straight in), переключение источников сигнала CEC (Consumer Electronics Control), форматы сигналов HDMI.

а) Выход HDMI: усилитель имеет два выхода HDMI. Можно установить выход HDMI 1, HDMI 2 или HDMI 1 и 2 синхронно (когда подключен только один выход HDMI, рекомендуется выбрать HDMI 1).

б) Синхронизация ТВ-источников (Synchronize TV sources): позиции ON и OFF. В состоянии ON усилитель будет включаться при включении телевизора. При статусе OFF: при выключении телевизор усилитель необходимо будет выключить вручную.

в) Прямой вход в режиме ожидания (Standby straight in): если включить эту функцию, когда устройство находится в режиме ожидания, то аудио- и видеосигнал с внешнего источника будет передаваться непосредственно на отображающее оборудование (например, телевизор).

г) Переключатель сигналов CEC: ON означает, что усилитель будет автоматически выбирать порт HDMI при подключении к нему внешних устройств с поддержкой HDMI CEC (например, DVD-плеера). Убедитесь, что он подключен правильно. Эта функция работает только для выходного порта HDMI ARC и лучше выбрать OFF, чтобы избежать неправильной работы.

д) Форматы сигналов HDMI (HDMI signal formats): Auto, Standard, Enhance.

- Автоматический (Auto): автоматическая настройка для адаптации разрешения подключенного оборудования.

- Стандартный (Standard): поддержка HDMI 1.4.

- Расширенный (Enhance): поддержка HDMI 2.0 (4K/60HZ).

е) Настройки отображения информации: регулировка яркости дисплея (Dim), расположения содержимого дисплея, прозрачности экранного меню.

- Регулировка яркости: уровень яркости дисплея устройства можно регулировать от 1 до 10.

- Отображение информации (Display contents): Off, Only display volume, all display (без отображения, только громкость, полное отображение).

- Расположение отображения на экране (Display location): сверху или снизу.

- Прозрачность экранного меню (OSD menu transparency): можно настроить от 0 до 7 уровня.

ж) Режим ожидания при отсутствии сигнала (No signal standby): установка времени, через которое устройство перейдет в режим ожидания при отсутствии входного сигнала.

h) Триггерный выход Trigger output: всегда ON, всегда OFF, по сигналу источника.

i} Единица измерения: Метрическая система и имперская система (только для расстояния до AC)

F. Сохранение параметров и установки по умолчанию: установка параметров по

умолчанию, загрузка параметров по умолчанию и заводские настройки по умолчанию.

Параметры по умолчанию (Default parameter): сохранение всех параметров

настройки. Загрузка параметров по умолчанию (Load default parameter): загрузка

последних сохраненных параметров.

Заводская настройка по умолчанию (Factory default setting): заводские настройки по

умолчанию.

G. Информация о продукте (Product information):

Информация содержит версию прошивки MCU, версию DSP, название Bluetooth,

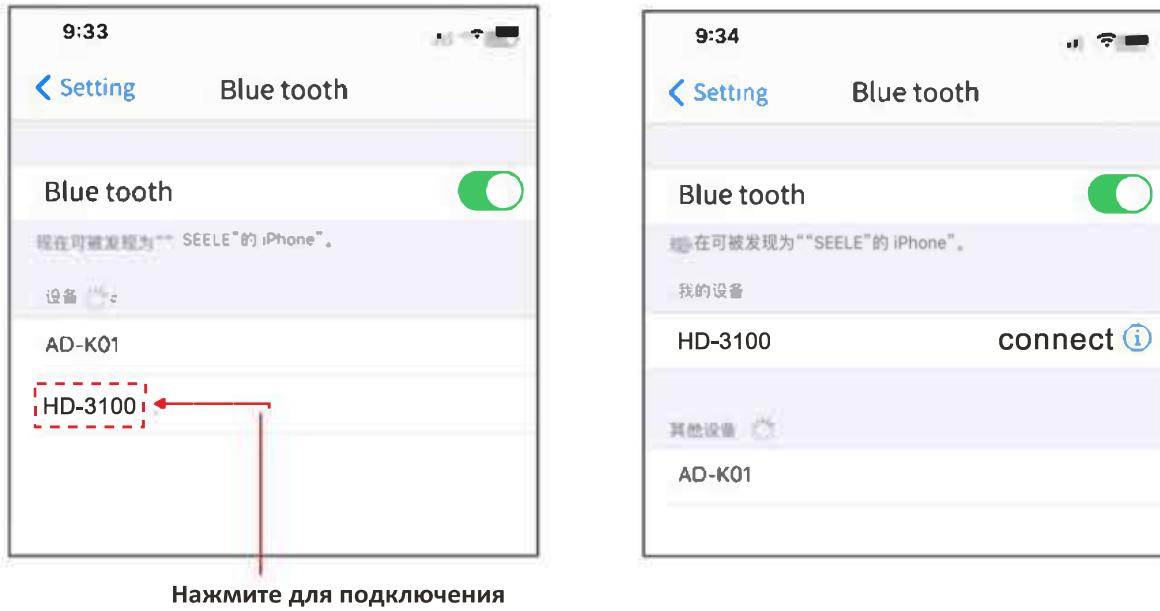
connection TV 1, connection TV 2, обновления прошивки (Firmware updates) и

многое другое.

Беспроводная передача звука по Bluetooth с мобильного телефона

(1) Выберите Bluetooth в качестве источника входного сигнала на передней панели или с помощью ПДУ.

(2) Включите Bluetooth в мобильном телефоне, найдите оборудование HD-3100 и подключите его.

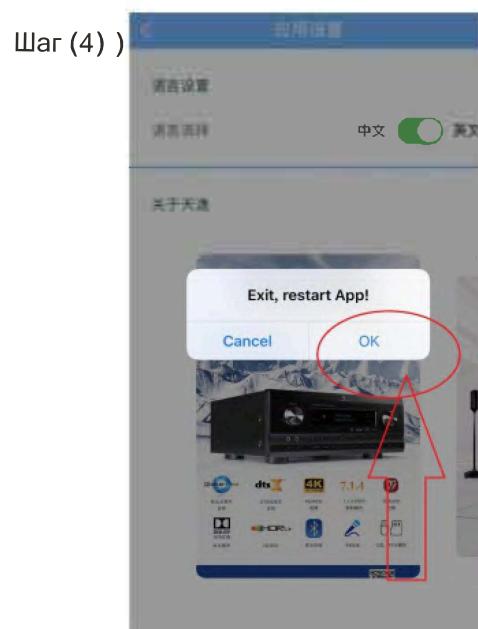
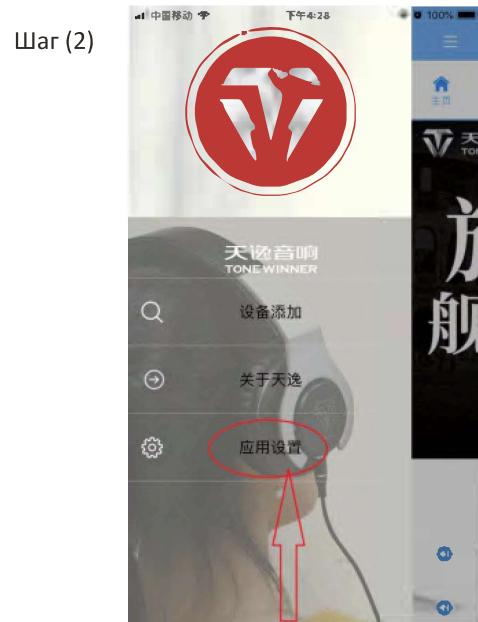


Приложение для мобильного телефона

Для удобства пользователей компания TONE WINNER разработала собственное приложение для управления своими продуктами, с помощью которого пользователь может выполнять все необходимые операции и переключения на телефоне. Если вы впервые используете Приложение TONE WINNER, следуйте приведенным ниже шагам 1, 2, 3. Если вы уже использовали приложение TONE WINNER, выполните шаг 3.

- (1) Проверьте, чтобы ваш телефон был заряжен и имел доступ к сети Интернет.
- (2) Сканируйте QR-код на упаковке, скачайте приложение HD-3100 и установите его.
- (3) Зайдите в приложение TONE WINNER App, найдите оборудование HD-3100 и подключите его.

(4) Чтобы переключить приложение на английский язык, выполните следующие 4 действия:



(5) Более подробную информацию о приложении можно найти на наших сайтах.

Технические характеристики

1. Номинальное сопротивление: 8 Ом
2. Номинальная выходная мощность: 230 Вт Rms/4 Ом (КНИ=1 %, на один канал, 1 кГц)
150 Вт Rms/8 Ом (КНИ=1 %, на один канал, 1 кГц)
3. Искажения: ≤ 0.05 %, А-взвешенное, Analog Bypass, 1 КГц, в нормальном рабочем состоянии)
4. Частотная характеристика: 20 Гц - 20 КГц (+1/-3 дБ, Analog Bypass)
5. Коэффициент усиления: ≥ 40 дБ (Analog Bypass)
6. Отношение сигнал/шум (S/N):≥ 95дБ (А-взвешенное, Analog Bypass)
7. Вес нетто: 15,5 кг
8. Вес брутто: 17,6 кг
9. Электропитание: 110 В 60 Гц/220 В 50 Гц
10. Размеры устройства (Ш x Г x В): 431 x 408 x 179 мм (включая ручки и крепления)
11. Стандарты: GB8898-2011, GB/T13837-2012, GB 17625.1.2012

Стандарт электробезопасности оборудования: Класс II

1. Стандарт электробезопасности устройства - II; При установке вилка электропитания должна быть подключена к сети переменного тока 110 В -115 В/60 Гц или 220 В - 230 В/50 Гц.
2. Не рекомендуется включать и выключать устройство слишком часто, для повторного включения следует подождать несколько минут.
3. Если оборудование вышло из строя, необходимо обратится к сертифицированному специалисту по техническому обслуживанию. Во избежание несчастного случая не рекомендуется открывать устройство для осмотра или ремонта.
4. Все детали устройства (вилка, кабель электропитания, предохранитель, выключатель электропитания, трансформатор) являются частями, важными для электробезопасности, поэтому при необходимости замены этих деталей рекомендуется менять их в профессиональной ремонтной мастерской на те же модели согласно со спецификацией производителя.

Поиск и устранение неисправностей

Если в устройстве возникла какая-либо неисправность, сначала проверьте следующее:

Неисправность	Решение
После подключения к источнику питания дисплей не загорается	<ol style="list-style-type: none">Выключите устройство.Проверьте напряжение в сети и исправность розетки.Включите устройство снова.
Пульт не работает или недостаточно чувствителен	<ol style="list-style-type: none">Проверьте, не заблокировано ли чем-то окно ИК-приема устройства.Проверьте батарейки пульта дистанционного управления.
Устройство и дисплей работают normally, сигнал подается, но не поступает	<ol style="list-style-type: none">Убедитесь, что все кабели подключены.Проверьте исправность усилителя.Проверьте, не слишком ли низкий уровень громкости.
Отсутствие звука или тихий звук из микрофона	<ol style="list-style-type: none">Проверьте уровень громкости микрофона.Проверьте подключение микрофонаУбедитесь в исправности самого микрофона.
Микрофон фонит или производит сильные помехи	<ol style="list-style-type: none">Микрофон находится слишком близко к АС.Уровень громкости микрофона слишком высокий.Микрофон не подходит по характеристикам.Разъем микрофона плохо сидит в гнезде.Слишком большая чувствительность микрофона.
Разрешение экрана или проектора 1080 p	<ol style="list-style-type: none">Выберите настройку HDMI enhance.



Scan QR code

Эксклюзивным дистрибутором на территории РФ
продукции TONE WINNER является компания АО [MMC](#).
Уважаемый клиент!

При возникновении проблем с настройкой или
использованием данного продукта, пожалуйста,
свяжитесь со службой тех. поддержки, заполнив
специальную форму на сайте [mms.ru](#)

Телефон: 8 (495) 788-17-00, 8 (800) 333-03-23

Эл.почта: mms@mms.ru

«Все права защищены. Рекомендовано для распространение, иное использование текста без согласия правообладателя запрещено. АО «Фирма «MMC», [www.mms.ru](#)»